

EDITORIAL

MSc. Liette Suárez Vivas<sup>1</sup>

E-mail: [lsvivas@ucf.edu.cu](mailto:lsvivas@ucf.edu.cu)

<sup>1</sup>Universidad de Cienfuegos. Cuba.

## Estimados lectores:

La Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo, incita a los lectores, acceder al Volumen 7, número 2 del año 2022, correspondiente al período mayo-agosto.

Encontrarán en el número experiencias desarrolladas por los investigadores en el Análisis comparativo de las características del sacrificio del día de muertos en México y el festival Qingming en china; breve recorrido histórico de la música en la vida del hombre; una mirada juvenil sobre la música de la Orquesta Aragón; mejoras a la organización del trabajo de los lectores-cobradores en la Empresa Eléctrica de Cienfuegos; exigencias didácticas desde la asignatura Historia de Cuba para la formación de los conocimientos históricos; orientación familiar, para evitar el maltrato infantil provocado por la pandemia COVID 19; biomecánica de la técnica del lanzamiento en el Staff de picheo del béisbol; la omisión legislativa y el control de constitucionalidad en el Ecuador; el proceso de gestión del desarrollo local desde el ámbito universitario; la significación de lo cubano en la obra artística de Carlos Enríquez; contribución a la mejora del clima organizacional desde la concepción de calidad directiva. Caso: Empresa Comercializadora de Combustibles Matanzas; comportamiento de la funcionalidad de un grupo de adultos mayores con sobrepeso en Cienfuegos; dimensión ambiental en el pensamiento latinoamericano sobre CTS, desde 1970 hasta 1999; el principio de estabilidad laboral como derecho constitucional de las personas con enfermedades catastróficas en Ecuador; la publicidad en editoriales universitarias cubanas; el impacto de la Ciencia y la Tecnología en el tratamiento quirúrgico de la Escoliosis Idiopática del adolescente; estrategia de superación a profesores de bioanálisis clínico para asumir la educación en valores profesionales; el enfoque social de la ciencia: una mirada desde la política científica, tecnológica y de innovación; la preservación y promoción del patrimonio arqueológico desde la mirada del laboratorio de arqueología guaraní y estudios del paisaje (LAG) en el estado de São Paulo, Brasil; guía NIIF para PYMES emitidas por IASB en microempresas de la Provincia de El Oro; la política de empleo en función de la mujer cubana: ¿inclusión, empoderamiento, continuidad o discontinuidad?; diagnóstico sobre el estado de la condición física saludable en un grupo de adulto mayor; superación para profesores de Física en la temática de Gestión de riesgos y vulnerabilidades frente a desastres naturales; la contabilidad de costos como herramienta de gestión para el desarrollo de microempresas, sector camarón; cultura editorial y comunicación de la ciencia en la Universidad de Camagüey; envejecimiento poblacional en asentamientos de Guamuhaya desde el análisis espacial; repertorio fotográfico de las edificaciones representativas del Centro Histórico Urbano de Cienfuegos; georrecurso y desarrollo: una mirada desde un territorio; el análisis de texto: un ejercicio de comunicación; y el Marketing Cultural: una herramienta para la gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial.

El consejo editorial desea que este número resulte valioso desde las contribuciones teóricas y prácticas de diferentes temáticas hasta su utilidad como fuente de consulta en aras de investigar con fines científicos.

Muchas gracias por acompañarnos

**Editora RCCD**

**MSc. Liette Suárez Vivas**