

Pensamiento crítico: implementación y retos en el aula de lenguas extranjeras

Critical thinking: implementation and challenges in the foreign language classroom

Camila Vera Collazo¹: <https://orcid.org/0009-0003-2602-6217>
E-mail: veracollazo1997@gmail.com

Ania Carballosa González¹ <https://orcid.org/0000-0002-1639-2892>
E-mail: acarballosa@ucf.edu.cu

¹Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez. Cuba.
*Autor para correspondencia

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Vera Collazo, C., Carballosa González, A. (2024). Pensamiento crítico: implementación y retos en el aula de lenguas extranjeras. *Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo*, 9(2), 100-105. <http://rccd.ucf.edu.cu/index.php/rccd>

RESUMEN

El estudio del pensamiento crítico es muy relevante en el área teórica y pedagógica, además puede ser potencialmente aplicado a cualquier área. En la revisión de la literatura al respecto se puede apreciar que existen innumerables definiciones y varios puntos de vista sobre lo que encierra este constructo. En el presente artículo se pretende realizar un análisis sobre los principales aportes y hallazgos realizados en el área de la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera o segunda lengua. Para ello se ha realizado en primer lugar un bosquejo sobre el pensamiento crítico de forma general para luego enfatizar en las particularidades de este en el inglés como lengua extranjera o segunda lengua. A través del análisis de contenido de varias publicaciones se pudo obtener una serie de regularidades de los estudios realizados por diferentes autores en diferentes contextos geográficos que se agruparon en dos grupos: dimensiones del pensamiento crítico asumidas y métodos /estrategias empleadas para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula de inglés como lengua extranjera o segunda lengua.

Palabras clave:

pensamiento crítico, proceso de enseñanza-aprendizaje, lengua extranjera, segunda lengua

ABSTRACT

The study of critical thinking is very relevant in the theoretical and pedagogical area of study, and can potentially be applied to any area. In the review of the literature in this regard, it can be seen that there are innumerable definitions and various points of view on what this construct entails. This article aims to carry out an analysis of the main contributions and findings made in the area of the teaching-learning process of English as a foreign language or second language. To do this, we have first made an outline of critical thinking in general and then emphasized its particularities in a foreign language or second language. Through the content analysis of several publications, it was possible to obtain a series of regularities from the studies carried out by different authors in different geographical contexts that were grouped into two groups: dimensions of critical thinking assumed and methods/strategies used for the development of critical thinking in the foreign language or second language classroom

Keywords:

critical thinking, teaching learning process, foreign language, second language

Introducción

A través de diversas investigaciones centradas en las necesidades de los estudiantes de la educación superior, se ha evidenciado una tendencia a realizar el papel del pensamiento crítico en los educandos durante el proceso de formación como futuros profesionales. En dicho contexto toma un lugar importante el desarrollo de competencias comunicativas básicas en los graduados universitarios en su relación y desenvolvimiento en un contexto social, político y económico complejo; siendo vital el pensamiento crítico como la habilidad para explorar un problema, cuestión o situación; integrar la información válida sobre los mismos, llegar a una solución o hipótesis y justificar una propuesta (Warnick & Inch, 1989; Fernández de Morgado et al., 2016).

De igual manera, Velázquez-Tejeda et al. (2023) explican que fomentar en las aulas universitarias el pensamiento crítico en los estudiantes es una prioridad permanente de las carreras profesionales, y sin embargo, la práctica docente revela deficiencias que impiden su ejercitación. Por ello en su estudio analizan las causas que inciden en su desarrollo.

La formación y ejercitación del pensamiento crítico en el estudiantado requiere de tareas creativas que partan de lo conocido a lo desconocido elevando el nivel de complejidad, de tal forma que se potencien las habilidades de orden superior, unido a la esfera afectiva, motivacional y emocional. (Velázquez-Tejeda et al., 2023, p.126)

El buen desenvolvimiento de la vida del estudiante universitario requiere que éste se adapte a las exigencias, lo que conlleva a adquirir una postura crítica ante la frecuente interacción con los conceptos, puntos de vista, valores y modos de obrar (Betancourth et al., 2012). Por su parte, Mackay et al. (2018) se refieren a la cognición como parte integrante del proceso de aprendizaje del individuo, donde el pensamiento crítico es un componente esencial puesto que a medida que el conocimiento de las personas crece, así también crecen las alternativas de decisión. Se centra en lo que la persona puede decidir, creer o hacer algo de forma reflexiva, razonable y evaluativa.

Asimismo, implica un análisis, buscar la verdad a través de criterios y evidencias así como llegar a un juicio de valores. Este proceso se evidencia en situaciones problemáticas en las que hay que adoptar una posición y llevar a cabo una actuación (Ennis, 2011). Teniendo en cuenta que el centro de cualquier carrera universitaria es la formación de especialistas con un amplio conocimiento de su área, con la capacidad de resolución de problemas y razonamiento objetivo, el pensamiento crítico es un proceso inherente a dicha formación.

Tales criterios revelan que el desarrollo del pensamiento crítico está sujeto a numerosos retos, especialmente en un área compleja como lo es la enseñanza de lenguas extranjeras, ya que esta por sí misma supone un reto para todo estudiante. En diversos estudios, preguntas como: ¿se puede enseñar el pensamiento crítico en el aula de lenguas? y ¿en qué medida se puede ver el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes? son recurrentes y carecen de una

respuesta unánime (Fernández de Morgado et al., 2016; Peña et al., 2016; Pérez y Sosa, 2017). Por esta razón el objetivo principal de este trabajo de investigación es hacer un análisis de las potencialidades, importancia y aplicabilidad de las habilidades de pensamiento crítico en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera (EFL) y como segunda lengua (ESL).

Materiales y métodos

El enfoque metodológico del presente estudio se enmarca dentro del paradigma investigativo cualitativo, con una marcada intencionalidad, en este caso explorar la problemática real en el contexto en que se realiza, y darle solución a la misma. Para ello cuenta con elementos mayormente de tipo cualitativo, con ciertos aspectos de tipo cuantitativo. Se realizó un análisis de contenido de 30 autores en libros y artículos científicos que comprenden el periodo 1990-2023.

Se tomaron en cuenta para este análisis las definiciones emitidas por estos autores con el objetivo de establecer contradicciones y puntos en común entre las mismas. A partir de aquí se pudo llegar a conclusiones sobre los elementos que comúnmente se encuentran en estas definiciones y por lo tanto, las regularidades que generalmente caracterizan la comprensión del concepto en general y en particular en el contexto del aprendizaje de lenguas extranjeras y que pueden tenerse en cuenta para la implementación de acciones para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

Resultados-discusión

Existe una contradicción al definir el pensamiento crítico. Según Mackay et al. (2018), se han encontrado conceptos erróneos indicando que se toma el concepto de forma equivocada sobre el pensamiento crítico al verlo como un proceso mental o como un conjunto de procedimientos, además de confundir entre pensamiento crítico y pensamiento creativo.

Uno de los primeros conceptos lo define como los procesos, estrategias y representaciones que la gente utiliza para resolver problemas, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos (Sternberg, 1986). En tanto, Warnick & Inch (1989) expresan su utilidad para explorar un problema, cuestión o situación; integrar la información válida sobre los mismos, llegar a una solución o hipótesis y justificar una propuesta. Paul y Elder (2003) lo definen como un modo de pensar, acerca de cualquier tema, contenido o problema, en el que el pensador mejora la calidad de su pensamiento por medio del control diestro de las estructuras inherentes al pensamiento e imponiendo estándares intelectuales. Por su parte, Facione (2007), lo comprende como el proceso del juicio intencional, auto regulado; considera que el pensamiento crítico, impregna toda la vida y le da sentido; va más allá del aula. Es una competencia esencial en la investigación, en la educación, así como en la vida personal y cívica de cada uno.

Mackay et al. (2018) consideran el pensamiento crítico como algo que las personas desarrollan en correspondencia con su crecimiento profesional y de estudios, y que a través de la cual les permite realizar un proceso de toma de decisiones acertado, debido a la capacidad decisiva

que ha ganado a partir del crecimiento en conocimientos y experiencias personales y profesionales. Partiendo de dicha definición desarrollan una investigación donde buscan aplicar el pensamiento crítico a la investigación científica. De ahí que, a su juicio, "en el área investigativa, el pensamiento crítico ayuda a impulsar a que el estudio que se realiza sea más analítico y profundo, lo cual hace que este estudio sea más confiable" (Mackay et al., 2018, p.336).

En consonancia con el desarrollo profesional, la adquisición de una lengua extranjera es un proceso lento y complejo pero que de manera general implica que el hablante sea capaz de expresarse y entender a otros ya sea de manera oral o escrita. Sin embargo, ello a su vez tiene un amplio espectro de habilidades que deben ser desarrolladas, lo cual en el contexto de enseñanza aprendizaje de lenguas extranjeras se le llama competencias. Esto quiere decir que el objetivo no radica solo en el nivel lingüístico, sino en la capacidad de usar efectivamente este conocimiento en las diferentes situaciones así como la aplicación de estrategias para saber cómo utilizarlo en dependencia de las circunstancias, necesidades y objetivos de dicha situación.

Al tomar como referencia las características que debe poseer un pensador crítico según Facione (1990), se puede observar una estrecha relación con respecto a lo que el estudiante de lenguas extranjeras debe lograr. El pensador crítico ideal es habitualmente curioso, bien informado, honesto al enfrentarse a los prejuicios personales, prudente al emitir juicios, dispuesto a considerar, claro sobre los problemas, ordenado en asuntos complejos, diligente en la búsqueda de información relevante, razonable en la selección de criterios, enfocado en investigación y persistente en la búsqueda de resultados que sean tan precisos como lo permitan el sujeto y las circunstancias de la investigación.

Por tanto, formar buenos pensadores críticos significa trabajar hacia este ideal (Facione, 1990). Realizando una reflexión sobre las consideraciones de los trabajos antes citadas, se puede afirmar que el pensamiento crítico resulta una habilidad indispensable para el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.

Cohen (1998) afirma que cuando los estudiantes son conscientes de las estrategias de aprendizaje de una lengua, el dominio de la lengua objeto de estudio mejora notablemente. Kinoshita (2003) indica que las estrategias de aprendizaje de una lengua se pueden enseñar y ser aprendidas. Es decir que cuando los estudiantes conscientemente seleccionan y aplican las estrategias de aprendizaje de una lengua, éstos logran un mejor desempeño de la lengua objeto de estudio.

Paul y Elder (2003) afirman que el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales. El resultado es un pensador crítico que formula preguntas con claridad y precisión, que evalúa información, que llega a conclusiones y soluciones a base de criterios relevantes, que piensa con una mente abierta y da soluciones a problemas complejos (Paul y Elder, 2003). También califican este tipo de pensamiento con términos como: auto-dirigido, auto-disciplinado, autorregulado, y

auto-corregido. Estos se refieren al estudiante como gestor de su propio aprendizaje, y necesariamente debe serlo durante el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.

A través de diversas investigaciones en las últimas décadas en este campo, se ha enfatizado en el desarrollo del pensamiento crítico como una herramienta necesaria en el proceso de aprendizaje de lenguas extranjeras. Breen y Mann (1997), y Nunan (1997), expresan que al combinar el pensamiento crítico en el aprendizaje con prácticas como el debate, la reflexión, la solución de problemas, el análisis crítico y la revisión entre pares, los estudiantes deberían desarrollar la capacidad de aplicar el conocimiento construido en el aula de clases dentro de sus propios contextos personales y disciplinas puesto que serían capaces de discernir entre diferentes fuentes de información y de emplearla consecuentemente.

Peña et al. (2016) se refieren precisamente a la autonomía y el empoderamiento a partir del desarrollo de un pensamiento crítico en el aula de lenguas extranjeras. Se refieren de igual manera a un proyecto original financiado por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad de los Andes en el marco de la convocatoria para proyectos inter facultades entre el 2012 y el 2014. Esta investigación, conducida por la Facultad de Educación y el Departamento de Lenguas y Cultura de la Facultad de Ciencias Sociales de la misma universidad, estuvo centrada en describir y examinar cómo se promueven procesos de empoderamiento, autonomía y pensamiento crítico entre profesores y estudiantes en el Programa de Aprendizaje de Lenguas. En dicho proyecto se trabajó el concepto de autonomía, afirmando que este se articula adecuadamente con muchas de las preocupaciones pedagógicas que giran alrededor del proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera. Estas incluyen la enseñanza-aprendizaje centrada en el aprendiz, el desarrollo de estrategias de aprendizaje, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y la motivación.

Sin embargo, a pesar de existir un recorrido por este proceso, se puede observar una progresión esencialmente lenta respecto al desarrollo de este tipo de pensamiento. Mackay et al. (2018) citan varios estudios que indican barreras existentes que impiden la enseñanza de este razonamiento. Los resultados de dichas investigaciones revelan que las actitudes y expectativas del estudiante, la limitación en la auto-eficacia y la falta de conocimiento del pensamiento crítico entre los profesores, fueron reportados como los mayores obstáculos para su impartición.

De igual manera la enseñanza del pensamiento crítico debe estar acorde a lo que se estudia y debe ser asociado a cualquier material o tema, por supuesto, sin dejar de lado los métodos de enseñanza de lenguas. Por otra parte, Lin (2018, citado por Yaiche, 2021) expresa que los docentes deben lidiar con habilidades esenciales de pensamiento ya que estas son cruciales para el aprendizaje significativo.

Por otro lado, un importante factor en el desarrollo del pensamiento crítico reside en la aptitud de los mismos estudiantes, en varios estudios se ha comprobado que efectivamente pueden desarrollar este tipo de pensamiento,

pero solo con una instrucción explícita y adecuada dirigida hacia ello (Facione, 1990; Abrami et al., 2008).

Halpern (1998) defiende que una correcta educación guiada hacia preguntas y respuestas particulares y concretas puede desarrollar este tipo de pensamiento. Esto supone otro reto, ya que comprende métodos que tributan a la psicología cognitiva, que tengan como objetivo incorporar ideas en la manera en que los estudiantes organizan su conocimiento y lo procesan con el que van adquiriendo, mientras se sigue un objetivo o meta propio. A juicio de Halpern (2006) "El pensamiento crítico es propositivo, razonado, y dirigido hacia un objetivo" (p.6).

Yaiche (2021) propone un método diferente basado en el aprendizaje por descubrimiento para promover el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de lenguas extranjeras. En este se busca examinar la utilidad del aprendizaje por descubrimiento para enseñarles a los estudiantes como procesar y pensar críticamente sobre la educación que reciben, donde a información es fácilmente accesible, de manera que puedan disponer de ella y juzgar autónoma y críticamente su valor de acuerdo a sus necesidades.

En su estudio, Yaiche (2021) sostiene que la enseñanza del pensamiento crítico no significa necesariamente presentarlo como un concepto o un área de interés, sino introducir a los estudiantes en el proceso, a través de métodos como el ofrecimiento de oportunidades, instigar percepciones relevantes y reforzar su disposición hacia la aplicación de esas habilidades. Igualmente, afirma que los profesores pueden hacer del pensamiento crítico una parte integral del proceso de enseñanza-aprendizaje con una cuidadosa planificación del ambiente, que permita la experimentación, el razonamiento y la toma de decisiones, todo ello con la finalidad de fortalecer la resolución de problemas.

Luego de establecer la necesidad de propiciar la reflexión y la formación de juicios propios, también se debe tener en cuenta la realidad en la que los estudiantes se desenvuelven, ya que este factor es determinante en la formación de juicios y opiniones propios de cada uno. Pérez y Sosa (2017) se refieren a la tecnología como medio para fortalecer el pensamiento crítico, y afirman que los avances tecnológicos y la globalización generan una necesidad de crear espacios y oportunidades para que los estudiantes puedan entender el valor de habilidades como el discurso escrito para opinar, persuadir y argumentar.

Los educandos pasan una gran parte de su tiempo buscando información en línea, compartiendo, comentando y publicando en sus redes sociales y App móviles. Con esto en mente, Pérez y Sosa (2017) llevan a cabo una investigación donde se propone explorar cómo el uso de los dispositivos móviles podría ayudar a los estudiantes a desarrollar estrategias de pensamiento crítico para desarrollar la escritura en inglés y para que sean capaces de expresar sus opiniones y argumentos fundamentados en el análisis crítico de las fuentes consultadas.

En este sentido coinciden numerosos investigadores como Méndez (2011), Robles y Fuentes (2013), Amador et al. (2017), Salgado (2019), Taborda y López (2020), y Arenas (2021); al observar potencialidades en los entornos virtuales de aprendizaje para impulsar habilidades dentro del

pensamiento crítico como la autonomía, la reflexión y la escritura y lectura crítica. Con respecto a esto se pueden identificar ciertas ventajas como la autogestión del conocimiento ya que los estudiantes tienen acceso a diferentes fuentes de información, así mismo pueden asumir una postura crítica ante la información presentada; la exposición a varias fuentes mejora la comprensión general del contenido de los medios; la interacción en los foros o blogs virtuales les permite intercambiar y debatir, llegar a conclusiones y consensos.

De igual manera Martínez y Pascual (2013), Salgado (2019), y Vargas (2020) destacan el desarrollo de la interactividad, la colaboración y el trabajo en equipo como beneficio visible en este tipo de aprendizaje. Es por ello que la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera debe permearse del trabajo en equipo para el desarrollo de las habilidades de la lengua de manera integrada a la vez que se facilita, a través de la interacción un aprendizaje de la competencia comunicativa y un desarrollo del pensamiento crítico en este proceso (Figura 1).

Fig 1: El desarrollo del pensamiento crítico condicionado por el Enfoque comunicativo en el desarrollo de habilidades de la lengua de forma integrada mediante la interacción entre los estudiantes en el trabajo en equipos.



Fuente: elaboración propia

Wesche y Skehan (2002) mencionan características de la metodología utilizada en el aula de lenguas extranjeras que por sí mismas permiten el desarrollo del pensamiento crítico. Entre ellas se encuentran: el centrarse en el mensaje, la transferencia de información, el aprendizaje cooperativo (trabajo en pareja o grupo) y la práctica libre.

El método principal utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera es el enfoque comunicativo, el cual se centra en exponer a los estudiantes a situaciones comunicativas reales a través de las cuales puedan hacer uso de la lengua. Este enfoque se caracteriza por el empleo de actividades que requieran interacción frecuente entre los estudiantes o con otros interlocutores para intercambiar información o solucionar problemas. Es además, un enfoque basado en la experiencia y la interacción en un contexto determinado. A través de esta los estudiantes no solo consolidan su capacidad de comunicarse utilizando el idioma, sino que expanden su conocimiento, lo cual ha sido analizado por diversos autores como Littlewood (2004), y Lightbown y Spada (2006), refiriéndose a la "hipótesis de la interacción" que se centra en como la producción e interacción impulsan a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas.

Conclusiones

Se puede apreciar que las diversas investigaciones coinciden en tres aspectos fundamentales del pensamiento

crítico que se buscan fomentar: la autorregulación, el razonamiento y la resolución de problemas. De igual manera se coincide en que si bien el desarrollo de este tipo de pensamiento en aula de lenguas extranjeras conlleva sus propios retos, este medio permite poner en práctica diversos métodos que contribuyen a su desarrollo. De las investigaciones existentes se tiene que tanto el aprendizaje por descubrimiento, la lectura crítica y los espacios virtuales de aprendizaje pueden contribuir al desarrollo del pensamiento crítico al centrarse en el estudiante y darle oportunidades o espacios para exponer su análisis crítico.

El desarrollo del pensamiento crítico es una de las potencialidades de la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera donde el enfoque comunicativo deviene en herramienta fundamental porque potencia el desarrollo de habilidades de la lengua de manera integrada a través del trabajo interactivo ya sea en equipo, en parejas o con uso de las tecnologías de la información y comunicación. Todo ello conlleva a que los estudiantes reflexionen sobre sus experiencias de aprendizaje, tomen decisiones sobre la propia experiencia de aprendizaje y lleguen a la solución de problemas de manera creativa.

Referencias bibliográficas

- Abrami, P. C., Bernard, R. M., Borokhovski, E., Wade, A., Surkes, M. A., Tanim, R., y Zhang D. (2008). Instructional interventions affecting critical thinking skills and dispositions. A stage 1 meta-analysis. *Review of Educational Research*, 78(4), 1102-1134. <https://doi.org/10.3102/0034654308326084>
- Amador Lesmes B. H., Vélez Díaz, J. F., Cardoso Cardona, J. J., Pinto, D. M., y Mora, P. A. (2017). *Argumentación y desarrollo del pensamiento crítico en entornos virtuales de aprendizaje*. Sello Editorial UNAD.
- Arenas Zevallos, L. E. (2021). *La intertextualidad en entornos virtuales como estrategia didáctica para desarrollar habilidades de pensamiento crítico en estudiantes universitarios* [tesis doctoral, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Institucional. <https://shre.ink/8xvZ>
- Betancourth Zambrano, S.; Insuasti Quevedo, K., y Riascos Portilla, N. (2012). Pensamiento crítico a través de la discusión socrática en estudiantes universitarios. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (35), 147-167. <https://shre.ink/8uwI>
- Breen, M. P., y Mann, S. (1997). Shooting arrows at the sun: Perspectives on a pedagogy for autonomy. En, P. Benson, y P. Voller (Eds.), *Autonomy and Independence in Language Learning*, (pp.132-149). Routledge. <https://shre.ink/8uO1>
- Cohen, A. D. (1998). *Strategies in learning and using a second language*. Logman.
- Ennis, R. H. (2011). *The Nature of Critical Thinking: An Outline of Critical Thinking Dispositions and Abilities*. <https://shre.ink/8uO9>
- Facione, P. A. (1990). *The Delphi Report: Critical thinking: A statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction*. California Academic Press.
- Facione, P. A. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? *Insight assessment*, 22, 23-56. <https://shre.ink/8uOI>
- Fernández de Morgado, N. Y., Mayora Pernía, C. A., y St Louis, R. (2016). Pensamiento crítico y comprensión de la lectura en un curso de inglés como lengua extranjera. *Íkala, Revista de lenguaje y cultura*, 21(1), 15-19. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v21n01a02>
- Halpern, D. F. (1998). Teaching critical thinking for transfer across domains: Disposition, skills, structure training, and metacognitive monitoring. *American Psychologist*, 53(4), 449-455. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.53.4.449>
- Halpern, D. F. (2006). Is intelligence critical thinking? Why we need a new definition of intelligence. En P. C. Kyllonen, R. D. Roberts, & L. Stankov (Eds.), *Extending intelligence: enhancement and new constructs*, (pp. 349-370). Erlbaum.
- Kinoshita, C. (2003). Interating language learning strategy instruction into ESL/EFL lessons. *The Internet TESL Journal*, 11(4), 1-6. <https://shre.ink/8uOI>
- Lightbown, P., y Spada, N. (2006). *How languages are learned*. Oxford University Press.
- Littlewood, W. T. (2004). Second language learning. En, A. Davies y C. Elder (Eds.), *The handbook of applied linguistics* (pp. 500-524). Blackwell.
- Mackay Castro, R., Franco Cortázar, D. E., y Villacis Pérez, P. W. (2018). El pensamiento crítico aplicado a la investigación. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 336-342. <https://shre.ink/8uOR>
- Martínez Berruezo, M. A., y Pascual Gómez, I. (2013). La influencia de la enseñanza virtual sobre el pensamiento crítico de los profesores en formación. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 17(3), 293-306. <https://shre.ink/8uOS>
- Méndez Rendón, J. C. (2011). Formación de habilidades y actitudes de pensamiento crítico en entornos virtuales de aprendizaje en la educación universitaria: una revisión bibliográfica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (34), 35-59. <https://shre.ink/8uJ1>
- Nunan, D. (1997). Designing and Adapting Materials to Encourage Learner Autonomy. En, P. Benson, y P. Voller (Eds.), *Autonomy and Independence in Language Learning* (pp. 192-203). Routledge. <https://shre.ink/8uO1>
- Paul, R., y Elder, L. (2003). *Salgado*. Fundación para el Pensamiento Crítico.

- Peña Dix, B., Bruskewitz, N., y Truscott de Mejía, A. M. (2016). *Empoderamiento, autonomía y pensamiento crítico en las aulas de lenguas extranjeras. Indagaciones en la educación superior colombiana*. Universidad de los Andes. <https://shre.ink/8uJi>
- Pérez, T., y Sosa, J. (2017). *El desarrollo del pensamiento crítico en la enseñanza/aprendizaje de inglés como lengua extranjera a través del uso de dispositivos móviles*. Universidad de los Andes. <https://shre.ink/8uJf>
- Robles, H., y Rodríguez Fuentes, R., (2013). Un ambiente virtual para las habilidades de pensamiento crítico en ESL. *ZONA Próxima: revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación*, (19), 73-85. <https://shre.ink/8u0Y>
- Salgado Núñez, M. (2019). *Entornos Virtuales En el Desarrollo del Pensamiento Crítico* [tesis de grado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Institucional. <https://shre.ink/8xvj>
- Sternberg, R. J. (1986). *Critical Thinking: Its Nature, Measurement and Improvement*. National Institute of Education. <https://shre.ink/8uOS>
- Taborda, Y., y López, L. (2020). Pensamiento crítico: una emergencia en los ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista Innova Educación*, 2(1), 60-77. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.01.004>
- Vargas Murillo, G. (2020). Virtualización de contenidos académicos en entornos de aprendizaje a distancia. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(2), 65-72. <https://shre.ink/8u02>
- Velázquez-Tejeda, M. E., Cruzata-Martínez, A., Flores-Chirinos, J. O., y Jiménez-Chumacero, R. V. (2023). El pensamiento crítico: un reto de la enseñanza actual. *Revista Conrado*, 19(91), 125-131. <https://shre.ink/8uwmm>
- Warnick, B., & Inch, E. S. (1989). *Critical thinking and communication: the use of reason in argument*. Macmillan
- Wesche, M. B., y Skehan, P. (2002). Communicative, task-based, and content-based instruction. In, R. B. Kaplan (Ed.), *The Oxford handbook of applied linguistics* (pp. 207–228). Oxford University Press.
- Yaiche, W. (2021). Boosting EFL Learners Critical Thinking through Guided Discovery: a Classroom-Oriented Research on First-Year Master Students. *Arab World English Journal (AWEJ)*, 12(1), 71 -89. <https://dx.doi.org/10.24093/awej/vol12no1.6>