

Relato periodístico

y movimientos ambientalistas en la provincia del Azuay-Ecuador Journalistic story and environmental movements in the province of Azuay-Ecuador Recibido: 29/11/25 Aceptado: 11/02/25 Publicado: 13/03/25

Cecilia Molina Loyola1*

E-mail: cecymolinal@gmail.com

ORCID: https://orcid.org/0000-0002-1131-0624

¹Universidad de La Habana. Cuba.

Cita sugerida (APA, séptima edición)

Molina Loyola, C. (2025). Relato periodístico y movimientos ambientalistas en la provincia del Azuay-Ecuador. Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo, 10, e723. http://rccd.ucf.edu.cu/index.php/rccd/article/view/723

RESUMEN

En la provincia del Azuay uno de los ejes de la movilización social se relaciona con la defensa del territorio en contra de la explotación minera. Al menos dos proyectos de minería a gran escala se han definido como estratégicos para el estado ecuatoriano, son los denominados Loma Larga y Río Blanco. Esta realidad ha provocado intensos conflictos socio-ambientales que devienen en la movilización y la articulación de relacionamientos entre diferentes actores como comunidades rurales, colectivos ambientalistas, tomadores de decisiones, movimiento indígena y campesino. En este escenario, la prensa local ha desempeñado un rol importante en el tratamiento de la información sobre el tema, mientras los movimientos ambientales disputaron los espacios mediáticos para posicionar la defensa del agua. En estos espacios de conflictividad social fue preciso conocer el tratamiento mediático relacionado con las propuestas de explotación minera y la perspectiva de los integrantes del movimiento ambientalista del Azuay frente al tratamiento mediático de los temas referentes a la minería metálica en áreas de alta sensibilidad ambiental.

Palabras clave:

Minería Metálica, Movimientos Ambientalistas, Movilización social, Medios de Comunicación.

ABSTRACT

In the province of Azuay, one of the axes of social mobilization is related to the defense of the territory against mining exploitation. At least two large-scale mining projects have been defined as strategic for the Ecuadorian state, they are called Loma Larga and Río Blanco. This reality has caused intense socio-environmental conflicts that result in the mobilization and articulation of relationships between different actors such as rural communities, environmental groups, decision makers, indigenous and peasant movements. In this scenario, the local press has played an important role in the treatment of information on the subject, while environmental movements disputed media spaces to position the defense of water. In these spaces of social conflict, it was necessary to know the media treatment related to the mining exploitation proposals and the perspective of the members of the environmental movement of Azuav regarding the media treatment of issues related to metal mining in areas of high environmental sensitivity.

Keywords:

Metal Mining, Environmental Movements. Social Mobilization, Mass media.

^{*}Autor para correspondencia.

INTRODUCCIÓN

La explotación minera significa una reafirmación de un modelo, en el que los países del sur geopolítico continúan basando su economía en la extracción de materias primas. Por tanto, está fuertemente asociado a procesos de colonización, así como con el despojo de pueblos y territorios (Sacher, 2016). En este contexto, varias investigaciones han detallado los impactos negativos de la minería para los ecosistemas (Avilés, 2023; Cueva-Jiménez et al., 2024); al tiempo, que se reflexiona sobre prácticas sostenibles para mitigar las afectaciones sociales, hídricas y atmosféricas ocasionadas por esta actividad (Vergara-Buitrago y Rodríguez-Aparicio, 2021).

Sin embargo, el estado ecuatoriano mantiene como eje estratégico la extracción de minerales, para lo cual, incluso, ha recurrido a formas de disciplinamiento y control social a las poblaciones que se han resistido. Así mismo desplegó una amplia campaña publicitaria y mediática tomando como eje la necesidad de impulsar los proyectos mineros para generar ingresos en un escenario post petrolero. Para ello se recurrió a un discurso orientado a difundir la idea de una minería sustentable o minería responsable, en un intento de legitimar el extractivismo (Acosta et al., 2022).

En este contexto, marcado por el conflicto social, la prensa, tanto local como nacional, genera sus repertorios para el tratamiento de las noticias sobre el tema (Sánchez-Martínez, 2022). 'Lo que se habla y lo que se dice', se convierte en un campo de disputa, en una lucha por el sentido que legitime socialmente a un sector u otro. Es una realidad compleja en donde convergen un conjunto de fuerzas que pugnan por el control del capital simbólico que está en juego.

Otro elemento que confluye para este tipo de análisis es la crisis ambiental a nivel planetario, que se ha convertido en un eje importante de la actividad periodística (Mercado-Sáez y Monedero-Morales, 2022). En la agenda de los medios es cada vez más importante la preocupación por temas relacionados con la naturaleza, el ambiente o la ecología. Algunas posiciones señalan que el periodismo ambiental es necesario para consolidar una visión crítica y activa, por parte de la población, frente a los problemas ambientales (Sánchez-Martínez, 2022; Vicente-Domínguez, 2019).

Sin duda, esta temática está constituyendo una urgente e importante referente para el periodismo. Desde esta perspectiva, se propone que el tratamiento periodístico debe aportar una visión amplia sobre la complejidad ambiental (Fernández-Reyes, 2011), puesto que esta actividad profesional tiene una función educativa o formativa en la generación de una conciencia social para la sostenibilidad.

Desde esta comprensión y frente a los temas ambientales, los medios de comunicación cumplen un rol en la representación de temas como sustentabilidad, calidad ambiental y conflicto socio-ambiental. Paralelamente, funcionan como un mecanismo que permite la construcción de significados en torno a las causas y alternativas frente a problemas globales y locales como la crisis ambiental. Por otro lado, los medios de comunicación se configuran como una herramienta de pedagogía social para educar a la población

sobre la problemática ambiental y los conflictos generados, así como, sobre su modo de actuación para la protección de espacios vitales.

Este es un debate importante, principalmente para el nuevo periodismo en América Latina, en donde es preciso definir los alcances y límites del relato periodístico. La realidad obliga a integrar dimensiones como la profundización de la investigación científica, social y cultural referida a la naturaleza, la integración en la agenda mediática de los saberes y prácticas comunitarias, el descentramiento de las lógicas de la noticia-mercancía, el tratamiento plural de los conflictos socio-ambientales, la documentación vivencial, el testimonio con la diversidad de actores, la capacidad para la divulgación de los contenidos científicos, y, el posicionamiento cuestionador a las estructuras asimétricas sobre el control de los recursos naturales.

La investigación que se presenta muestra la perspectiva de los integrantes del movimiento ambientalista del Azuay frente al tratamiento mediático de los temas referentes a la minería metálica en áreas de alta sensibilidad ambiental.

MATERIALES Y MÉTODOS

El análisis partió desde el paradigma dialógico-crítico, entendiendo la investigación como un proceso de reflexionar y actuar sobre la realidad que se investiga, no desde un lugar distante o ajeno, sino desde dentro del movimiento. En esta perspectiva, la metodología se sustenta en la observación participante, entrevistas a profundidad a miembros de las organizaciones sociales y el análisis de los medios de comunicación Diario El Mercurio y radio La Voz del Tomebamba de Ecuador durante la campaña realizada para la defensa del agua en el cantón Cuenca en marzo de 2021.

RESULTADOS-DISCUSIÓN

Sociedad en movimiento y la defensa de la naturaleza

Los movimientos sociales han sido estudiados desde varios enfoques. Touraine (2000), Melucci (1999), Boaventura de Souza Santos (2001), Zibechi (2007), Svampa (2012) y Castells (2012), por ejemplo, han sistematizado algunas de las experiencias más significativas de estos complejos procesos sociales. En estos estudios se analiza el tránsito desde movimientos tradicionales, como el obrero, cuya matriz de movilización se articulaba con posicionamientos de clase frente a una estructura de injusticia capitalista, hasta los nuevos movimientos sociales que presentan nuevas agendas que cuestionan no solamente al capitalismo sino otros aspectos de la dominación como la sociedad patriarcal, la defensa de las culturas locales, la movilización frente al cambio climático, entre otros.

Boaventura de Sousa Santos (2001) analiza a los nuevos movimientos sociales en su riqueza de acción, expresión y movilización, pues en esta multiplicidad de voces se expresa un cuestionamiento a las relaciones de producción y otras formas de opresión. Nuevas subjetividades están emergiendo y también nuevas formas de acción política, dando paso al planteamiento de procesos locales articulados a luchas globales.

CULTURA, COMUNICACIÓN & DESARROLLO

REVISTA CIENTÍFICA DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

Aparecen entonces movimientos sociales consolidados y otros con una vida más efímera, pero no por ello menos importante. Es por eso que autores como Zibechi (2007) y Sierra (2018) proponen que las sociedades están en movimiento, por lo que cualquier análisis de los movimientos sociales debe darse desde un análisis de los flujos y relaciones con el poder.

Las demandas ecológicas podrían ubicarse entre las necesidades post-adquisitivas. Desde un punto de vista popular tienen dos dimensiones, son aspiraciones post-adquisitivas relacionadas con el mundo de los valores y de realización espiritual; y, al mismo tiempo se enmarcan dentro de las necesidades materiales muy concretas. Resultan indispensables para la reproducción humana, son elementos importantes para la sobrevivencia y configuran luchas éticas por un horizonte a largo plazo que atraviesan el mundo individual y reclaman derechos colectivos (Sierra, 2018).

La problemática ambiental trae viejas y nuevas discusiones, planteando el problema de distribución ecológica, es decir la lucha por la eliminación de las asimetrías y desigualdades sociales en el uso de recursos naturales. En este sentido las demandas ambientales están en el conflictivo campo de las relaciones de poder, y están atravesando el amplio espectro de las inequidades de clase, etnia, género, generación.

Desde los centros de poder se promueven diferentes estrategias, pero principalmente se busca el despojo del territorio para desaparecer al sujeto político interpelante. Sin territorio se elimina a ese sujeto político contestatario. Por eso en toda América Latina, a decir de Machado y Acosta (2012), la defensa de los territorios es una condición indispensable de la lucha antisistémica, con lo que se retorna al lugar y a la movilización local.

Ecuador, por ejemplo, vive esta explosión de los movimientos sociales con variados repertorios, distintas modalidades de resistencia y formas diferenciadas de su acción comunicativa. Consecuentemente, es importante reconocer los procesos de lucha antisistémica como una disputa simbólica, donde la práctica y la acción comunicativa de los movimientos sociales se inscriben en la necesaria búsqueda de referentes de transformación. Para la disputa simbólica, los movimientos recurren a estrategias en las que confluyen la presencia en las calles, el debate en los medios de comunicación y las plataformas de Internet. Asimismo, se despliegan estrategias educomunicativas para integrar la participación de todos los sectores.

Comunicación, relato periodístico y naturaleza

La comunicación como una práctica histórica de producción y circulación de significados conlleva una expresión del poder y constituye un campo de disputa. En este sentido, Martín-Barbero (2002) explicaba que os medios construyen sus discursos desde las estructuras de la dominación, fabricando la información conforme a los intereses de los grupos de poder y orientada hacia el control social.

Sin embargo, más allá de los relatos mediáticos, se encuentra la población con sus propias narrativas, sus expresiones culturales y discursos. En los sectores populares de América Latina, la comunicación se articula a esa urgencia

de conformar comunidad para la defensa de derechos, el fortalecimiento de identidades, la consolidación de tejido social y la expresión cultural de su ser colectivo.

Dentro de este escenario, la comunicación es un eje de articulación en un mundo cada vez más plural en donde se expresan diversas subjetividades. Se convierte en un elemento clave para una sociedad civil organizada o no, pues se colectivizan los intereses y propuestas, y los movimientos tienen la opción de verse y representarse como sujetos de contra poder o para posicionarse con expresiones y voz propia (Mata, 2009). Así mismo la interrelación e interacción es necesaria para la acción colectiva como base para los actos de comportamiento que generan transformaciones sociales (Martín-Serrano, 2007).

Para los movimientos sociales, los procesos de comunicación son ejercicios de presencia política, de visibilización de esa 'otra' realidad, de cuestionamiento y de propuesta. Las paredes, la toma simbólica de espacios públicos, las radios comunitarias e Internet son espacios para mostrar las demandas de los movimientos.

Por otro lado, el relato periodístico se construye también desde referentes de poder. Desde una agenda mediada por diversos intereses políticos y económicos, se levanta una narrativa cultural e ideológica. Las noticias son condicionadas por las rutinas productivas de los medios y por ende son el resultado de toma de decisiones, lo que se publica, la fotografía que se imprime en primera plana, el titular de la nota, los entrevistados como protagonistas de la información, obedecen a un complejo proceso de selección en donde intervienen factores sociales, económicos, políticos, culturales (González-Alcaraz, 2013).

Las noticias están atravesadas por las relaciones sociales así como por los campos de interlocución desde donde se emiten. De manera particular, las noticias referidas a los problemas ambientales en la región, constituyen un marco de significación sobre el conflicto y los problemas ambientales tratados, por eso los medios siguen siendo un referente para comprender los hechos y tomar decisiones (Díaz, 2013).

Minería y movimiento social en la provincia del Azuay

En la provincia del Azuay, en el sur andino del Ecuador, uno de los ejes de la movilización social se relaciona con la defensa del territorio en contra de la explotación minera, pues al menos dos proyectos de minería a gran escala se han definido como estratégicos para el estado ecuatoriano. Se ubican en territorios de alta sensibilidad ambiental, en zonas de páramo, de amortiguamiento de áreas protegidas e indispensables para el mantenimiento del ciclo del agua.

Para el proyecto Río Blanco se han concesionado 5.700 hectáreas a la empresa China Junefield para extraer alrededor de 18,71 toneladas de oro. Por otro lado, el proyecto Loma Larga tiene una concesión para extraer 31,2 toneladas de oro (Soliz, 2016). No obstante, la exploración y posterior explotación de oro, está provocando intensos conflictos socio-ambientales, y procesos de movilización de las comunidades, colectivos ambientalistas, tomadores de decisiones, movimiento indígena y campesino.

CULTURA, COMUNICACIÓN & DESARROLLO

REVISTA CIENTÍFICA DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

En marzo de 2019, por la presión social se convocó a una consulta popular en el cantón Girón para que la población decidiera si quiere o no la minería metálica. En este proceso el NO alcanzó el 86,79 % de los votos. En marzo de 2021 se realizó la consulta popular por el agua en Cueca, mediante la cual el 80,3 % de la población del cantón se pronunció en contra de la explotación minera.

Estos dos hechos representaron triunfos importantes, que dan cuenta de un posicionamiento social a favor de la protección del agua, de las comunidades en resistencia y de los derechos de la naturaleza (Fajardo, 2022). Luego de estas históricas victorias, las empresas mineras han buscado opciones legales y el respaldo del Ministerio de Energía y Minas, y el del Ministerio de Agua y Transición Ecológica. Ante esta realidad, las comunidades aledañas a los proyectos mineros, las organizaciones sociales, los Gobiernos Autónomos Descentralizados de las parroquias Tarqui y Victoria del Portete reiniciaron jornadas de análisis, reuniones, pronunciamientos públicos y campañas de comunicación para posicionar la defensa del agua y el respeto a la decisión de las consultas populares.

Por otro lado, la Empresa Pública ETAPA EP, encargada de la provisión del líquido vital a Cuenca, hizo público los estudios que demuestran los riesgos de contaminación por las actividades extractivistas en las zonas de recarga hídrica. El 16 de enero de 2025 el Concejo Cantonal de Cuenca, organismo presidido por el Alcalde, ratificó las resoluciones emitidas por este Ilustre Concejo Cantonal en relación al cuidado del agua y la prohibición de la minería metálica en las zonas de recarga hídrica del cantón Cuenca.

Este proceso de movilización, difusión y consolidación de una conciencia crítica ha permitido que la población conozca los riesgos ambientales y sociales de la minería metálica para avanzar hacia un modelo de gestión del territorio que tenga como base la conservación de los ecosistemas.

Minería y prensa en la región

De las entrevistas realizadas a los miembros de las organizaciones que defienden el agua y de la revisión bibliográfica sobre el tratamiento periodístico sobre temas de minería, se establecen las siguientes reflexiones:

- a) Los medios realizan un tratamiento discontinuo y fragmentario de este conflicto que fue procesado en momentos coyunturales relacionados con la aprobación de normativa sobre la minería y el agua, las protestas de las comunidades que se resisten a la minería cerca de los páramos o los procesos electorales.
- b) Se corre el riesgo de tratar fragmentariamente el tema porque la mayoría de las publicaciones se refieren al conflicto social, pero no se trabaja con un enfoque integral que relacione las diferentes dimensiones ambientales presentes.
- c) Los temas referidos a las consecuencias ambientales no tienen un abordaje continuo, pues los medios realizan una cobertura coyuntural perdiendo la posibilidad de analizar otros enfoques como la riqueza de la biodiversidad, la importancia hídrica, el rol de estos ecosistemas en el contexto de la región, las implicaciones

- sociales y ambientales de estos territorios en el entramado ambiental del país.
- d) Los actores de las noticias son principalmente representantes de las instituciones y líderes reconocidos, lo que genera un desgaste de la problemática porque no se visibilizan otros sujetos sociales, económicos y políticos que se relacionan con esta realidad.
- e) Los especialistas en el tema aparecen esporádicamente, confirmando que el tratamiento sobre los impactos ambientales tiene menor análisis.
- f) Los trabajos de reportaje, que profundizan la problemática, son pocos (Buestán y Márquez, 2018).

Uno de los hitos importantes en la defensa del agua fue la realización de la Consulta Popular por el Agua realizada en el cantón Cuenca en marzo de 2021. En torno a este hecho, se analizó el tratamiento de dos medios de comunicación frente al tema, Diario El Mercurio y radio La Voz del Tomebamba, por considerarse medios con una amplia incidencia social.

Diario El Mercurio fue fundado en 1924 y tiene una circulación en cinco provincias del sur del Ecuador: Azuay, Cañar, Morona Santiago, El Oro y Loja. A más de la publicación impresa, el periódico cuenta con un sitio web, canal de YouTube y páginas en Facebook, Instagram y X (anteriormente Twitter). En el espacio virtual tiene alrededor de 368.000 seguidores. Radio La Voz del Tomebamba se fundó en 1938 y en sus redes sociales alcanzan a 388 403 seguidores.

Se analizó el período asignado para la campaña previa a la realización de la consulta. En este lapso, Diario El Mercurio realizó 57 publicaciones, de estas el 52.63% son artículos de opinión y el 47.37% corresponden a notas informativas. De los artículos de opinión el 94% exponen claramente una posición contraria a la explotación minera en las zonas de recarga hídrica; lo que demuestra que el tema ha logrado un posicionamiento importante en amplios estratos de la sociedad cuencana.

La defensa del agua realizada por los diferentes grupos sociales desde el año 2002 y las investigaciones desarrolladas con relación a los riesgos de la minería en los páramos logran el objetivo de contar con una amplia red de respaldo social de oposición a los proyectos de minería metálica en las zonas de recarga hídrica que se refleja en los artículos de opinión.

Radio La Voz del Tomebamba ha abierto espacios importantes de debate sobre el tema de la minería metálica. Del análisis correspondiente al período previo a la consulta popular entre enero y marzo de 2021, se determinó que el 41.18% de los protagonistas de las notas periodísticas son actores políticos, el 29.41% corresponden a sectores pro-mineros, 11.77% son instituciones del sector público, el 5.88% a grupos ambientalistas y el 5.88% son grupos de expertos en el tema.

De esta constatación se concluye que el tema de la minería metálica con sus diversas artistas (ambientales, económicas y sociales) está presente en las rutinas periodísticas de los medios de comunicación. Sin embargo, luego de

la consulta popular se evidenciaron algunos riesgos y un posicionamiento permanente de las empresas mineras en los medios de comunicación local.

Para Kléver Calle, activista del colectivo Yasunidos Guapondélig, los sectores anti-mineros van posicionando los riesgos ambientales de la explotación minera en la agenda pública, y los medios de comunicación abren espacios para difundir estos contenidos (C. Molina Loyola, comunicación personal, 10 de julio 2019). Una vez que el tema está en el debate público, las empresas mineras afianzan sus estrategias comunicativas y empiezan a pautar en los medios de mayor cobertura. Además realizan agendas con medios, visitas, incluso recorren proyectos de otros sectores. Calle sostiene que, luego de la Consulta Popular por el Agua, ha habido una arremetida del sector minero, principalmente con la difusión de productos comunicativos en espacios pagados (C. Molina Loyola, comunicación personal, 10 de julio 2019).

En esta línea, los actores comunitarios en las zonas aledañas a los proyectos mineros señalan que no existe una suficiente cobertura de la realidad de sus territorios. De acuerdo con Elizabeth Durazno, dirigente de la comunidad Río Blanco, "la mayoría de los medios de comunicación entrevistan a la gente de la minería, visitan a las familias y personas que han sido beneficiarias de las empresas mineras, a ellos les entrevistan y difunden que la empresa es buena, que hay beneficios de trabajo y atacan a los defensores del agua, pero la prensa no se encarga de hacer el recorrido con las personas que están en contra de la minería" (C. Molina Loyola, comunicación personal, 21 de octubre de 2021).

Como se evidencia, los medios tienen algunas dificultades para tratar los temas ambientales de manera más amplia, centrándose en el conflicto, que si bien es importante y necesario analizar, existen otras posibilidades de la información ambiental que no son tratadas con la suficiente investigación y profundidad. Los medios también comparten el desafío de tejer un relato periodístico en donde se visibilice a la relación sociedad-naturaleza como un todo, además a las culturas locales con todos sus conocimientos y prácticas. Sin duda los medios son un soporte para resignificar los relacionamientos entre cultura y naturaleza, así como provocar un re-encuentro entre individuo-sociedad-naturaleza. Ahí están algunos retos para la consolidación de un periodismo crítico y comprometido con la protección de la naturaleza.

Si bien el debate sobre cuestiones ambientales compete a toda la sociedad, los medios juegan un rol importante porque son constructores de una realidad, al respecto es preciso señalar la necesidad de una mayor formación en estos temas.

CONCLUSIONES

El relato periodístico se circunscribe a los elementos de confrontación; es decir, la temática ambiental es analizada en cuanto a fuente de conflicto cuando la realidad social estalla en crisis. Estos conflictos son procesados principalmente en el ámbito de lo político en desmedro de un manejo integral que compromete una multidimensionalidad

de aspectos en los que están presentes: enfoques distintos de desarrollo, concepciones culturales diferentes sobre la relación sociedad-naturaleza, información ecológica relevante sobre las zonas de vida y biodiversidad, entre otros.

En estos escenarios, los medios de comunicación también son actores y juegan un rol importante en el procesamiento de los conflictos, por tanto se requiere una política editorial para el tratamiento amplio de las complejas realidades ambientales. Esto implica también una mayor formación de especialistas para afrontar un relato periodístico que interprete la realidad y aporte para una conciencia social. Es resumen, los medios tienen un compromiso serio para mostrar los impactos, las interrelaciones, las distintas dimensiones de los problemas ambientales.

Por otro lado, los movimientos sociales se encuentran ante la urgencia de establecer una agenda de comunicación, tanto al interno de su organización social como hacia el exterior, para posicionar los referentes de la movilización, pero también sus propuestas sociales para enfrentar los problemas ambientales. En los movimientos existe una riqueza de conocimientos y prácticas que, en estos tiempos digitales, podrían ser potencializadas a partir de una propuesta de contrapoder en las plataformas de Internet, en donde se gestan procesos comunicativos orientados a la acción colectiva.

Para los activistas sociales, frente al extractivismo es necesario construir plan de vida en donde converge una multiplicidad de propuestas, de modos de vivir, y de formas de hacer de gente común que se une. Desde la perspectiva de quienes participan en los movimientos ambientalistas, no se pretende llegar al poder sino preservar el patrimonio natural, las fuentes de agua y los ecosistemas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta, A., Cajas, J., Hurtado, F., y Sacher, W. (2022). Resistiendo a la pandemia minera: reflexiones para construir alternativas posextractivistas. En, *Resistencia: minería, impactos y luchas* (págs. 17-51). Universidad de Cuenca.

Acosta, A., y Machado, D. (2012). Movimientos comprometidos con la vida. OSAL, (32), 68-94. https://shre.ink/bkdB

Avilés, H. P. H. (2023). Minería llegal y Reparación Integral, un desafío en el desarrollo ambiental del Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1171-1188. https://shre.ink/blmm

Castells, M. (2012). *Redes de Indignación y esperanza*. Alianza Editorial.

Cueva-Jiménez, M. G., Larrea-Romero, L. A., y Guaillas-Chuquimarca, L. A. (2024). Minería ilegal: Una amenaza para la seguridad integral y el desarrollo sostenible del Ecuador. *BUIYYA TIERRA*, 1(2), 29-54. https://doi.org/10.62457/wvvwnk61

De Sousa Santos, B. (2001). Los nuevos movimientos sociales. *OSAL*, 177-184.

CULTURA, COMUNICACIÓN & DESARROLLO

REVISTA CIENTÍFICA DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE CIENFUEGOS

- Díaz-González, J. (2013). De caminatas a los juzgados: Análisis del discurso de prensa sobre el proyecto minero Crucitas. *Polis, Revista Latinoamericana, 12*(36), 315 341. https://journals.openedition.org/polis/9496
- Fajardo, D. (2022). Cuenca hermosa de fuentes y flores: historia reciente de la resistencia por el agua. En, *Resistencia, minería, impactos y luchas*, (pp. 85-101). Universidad de Cuenca.
- Fernández-Reyes, R. (2011). La función formativa o educativa en el periodismo ambiental. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, 16. https://idus.us.es/hand-le/11441/52287
- González-Alcaraz, L. (2013). La producción de noticias ambientales en la prensa local Argentina: agenda periodística y criterios de noticiabilidad. *Global Media Journal*, 10(20), 17-34. https://shre.ink/bkdb
- Maca, M. C. (2002). Maca, M. C. (2002). Comunicación, Ciudadanía y poder. Pistas para pensar su articulación. *Comunifé*, 2(II), 53-74. https://shre.ink/bkWP
- Márquez-Márquez, W. O., y Buestán-Morquecho, F. S. (2018). *Análisis del tratamiento periodístico del tema ambiental en los diarios El Tiempo y El Mercurio: caso Kimsacocha periodo 2008-2016* [tesis de grado, Universidad de Cuenca]. UCUENCA Repositorio Institucional. https://shre.ink/bkdR
- Martín-Barbero, J. (2002). *Oficio de cartógrafo. Travesías latinoamericanas de la comunicación en la cultura*. Fondo de Cultura Económica.
- Martín-Serrano, M. (2007). *Teoría de la Comunicación*. McGraw Hill.
- Melucci, A. (1999). *Acción colectiva, vida cotidiana y demo-cracia*. El Colegio de México.
- Mercado-Sáez, D. M.-T., y Monedero-Morales, D. C. del R. (2022). Los temas del Periodismo ambiental como especialización informativa. Ámbitos. Revista Internacional De Comunicación, (56), 51–63. https://doi.org/10.12795/Ambitos.2022.i56.04
- Ortiz-Galindo, R. (2016). Estrategias de comunicación interpersonal y pública de los movimientos sociales. Transformaciones de las redes informales y los repertorios en la era de la Web Social. *OBETS: Revista de Ciencias Sociales, 11*(1), 211-254. https://shre.ink/bkWh
- Rovira-Sancho, G. (2012). Movimientos sociales y comunicación: la red como paradigma. *Análisis: cuadernos de comunicación y cultura*, (45), 91-104. https://shre.ink/bkW7
- Sacher, W. (2016). Lo que la mina se llevó: una contribución inédita para entender las violencias invisibles e invisibilizadas del despojo minero. En, M. Solíz Torres, *Lo que la mina se llevó*. La Tierra.

- Sánchez-Martínez, H. (2022). La explotación minera en la agenda del periodismo ambiental. *OIDLES: Observatorio Iberoamericano del Desarrollo Local y la Economía Social*, 16(33), 22-38. https://shre.ink/bl1r
- Sierra, N. (2018). *Territorios disidentes. Ensayo sobre las sociedades en movimiento*. ABYA YALA.
- Soliz Torres, M. (2016). Lo que la mina se llevó. La Tierra.
- Svampa, M. (2012). Consenso de los commodities, giro ecoterritorial y pensamiento crítico en América Latina. *OSAL*, (32), 15-38. https://shre.ink/bkWq
- Touraine, A. (2000). ¿Podremos vivir juntos? Fondo de Cultura Económica.
- Vergara-Buitrago, P. A., y Rodríguez-Aparicio., J. A. (2021). Análisis ambiental de la minería de carbón en el ecosistema estratégico de páramo (Boyacá, Colombia). Scientia Et Technica, 26(03), 398–405. https://doi.org/10.22517/23447214.24519
- Vicente-Domínguez, A. M. (2019). Disfunciones informativas en la divulgación científica de las crisis ambientales acontecidas en España. Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación, (45), 107-120. https://doi.org/10.12795/Ambitos.2019.i45.07
- Zibechi, R. (2007). Los movimientos sociales como sujetos de la comunicación. *América Latina en Movimiento*, 426, 16-23. https://shre.ink/bkWD